N. 19-20 LUGLIO - AGOSTO 1942 - XX Copertina di Gienlica Giuseppe Bottai - La legge per le arti Giovanni Michelucci - Città antiche e vita moderna Giovanni Testori - Considerazioni sulla mostra di Carrà Dominus - Luci del cielo P. M. Bardi - Stile di Pier Luigi Nervi P. L. Nervi - La tecnica ed i suoi orientamenti estetici Una lezione di buon gusto (Galleria della Spiga) Trieste avrà la scuola d'arte? Dir. - Vittoria e Artigianato Giuseppe Gorgerino - Esiste un'arte sacra moderna? Lorenzo Lanza - Simone Martini Mirus - La sala dei labirinti alla Triennale Gio Ponti - Dove noi architetti abbiamo mancato Dir. - L'attrezzatura bibliografica delle arti Attilio Crespi - Uno scultore: Marino Mazzucurati 25 Mitus - Stile di Sironi 29 Luigi Bartolini - La fortuna dei pittori Due tricromie di de Chirico 32 Il momento della casa Case di montagna Architetto Luigi Vietti - Come vidi tre case di montagna 33 Architetti Angeli De Carli Olivieri - Sei tipi di case di montagna Architetto Luigi Ciarlini - Casa di montagna a Cortina 42 Architetto Mario Cereghini - Casa di Montagna in Valsassina Architetto Mario Cereghini - Una casa di montagna ai Roccoli Resinelli Architetto Franco Buzzi - Una casa di montagna Architetto Gio Ponti e Gian Alberto Bergamo - 3 progetti Architetto Italo Gamberini - Casa rifugio per le vacanze Architetto Michele Marelli - Casa a Cortina Architetto Michele Marelli - "Cà del Ponte" a Cortina Architetto Luigi Vietti - Documentazione della villa dei 60 7 camini Architetto Luigi Daneri - Una casa appenninica Architetto Mino Fiocchi - Casa a Cortina • 64 Architetto Alberto Legnani - Casa sulle montagne del-66 l'Appennino Architetto Franco Buzzi - Interno per le case di montagna 68 Ugo Carà e Umberto Nordio - Arredamento di una casa 69 di alta montagna Civiltà Piero Gadda Conti - Giovanni Verga di Luigi Russo Gian Galeazzo Severi - Musica riprodotta Serangelo - Considerazioni sul vestire G. P. - Disegni per un poeta Elenco dei premi della Triennale Fabrizio Clerici - Mostra dei ragazzi alla Galleria Asta e C. Per chi-và a Venezia Architetto Carlo Enrico Rava - L'architettura delle 79 cerimonie Architetto Carlo Enrico Rava - Uffici fioriti Lisa Ponti - I Pani Arredamento di un pittore (Filiberto Sbardella) 86 Enrico Fulchignoni - Colori chimici Alberto Savinio - L'arte del conversare 88 Pio Semeghini - Venezia (disegno) 88 P. M. B. - Portali Corriere di Stile Irene Brin - Gli errori di Morella Isabella Giobbe - Il cancello chiuso 91 Vetri d'arte di Barovier alla Biennale di Venezia Dir. - Artisti tedeschi e romeni in Italia Gio Ponti - La Biennale d'arte di Venezia Antonio Maraini - Un grande premio italiano per la 109 scultura 110 Disegni di mobili 113 Stile di Quarti 119 Diario Sandra Zelaschi Guy - Si parla di orti 120

Consigli per la casa

Cucinella - La cucina



Scipione - Disegno per il lunario dell'Almanacco degli artisti.

120

120

nella casa e nell'arredamenta Direttore: Arch. Gio Ponti - Red. Capo: Arch. Carlo Pagani

EDITORE GARZANTI - Milano, Via Palermo 10 UN ANNO L. 120 Architetti, ingegneri, artisti e artigiani Studenti d'architettura e d'ingegneria. L. 108 Ammin, : Milano - Via Palermo 10 - Tel. 17,754 - 55 - 16,851

DIREZIONE e REDAZIONE: MILANO - Via Gesù 12 - Telefono 70-526

Concessionaria esclusiva per la pubblicità: UNIONE PUBBLICITÀ ITALIANA S. A. Milano, Piazza degli Affari. Palazzo della Borsa - Telefoni da 12-451 a 12-457 e sue succursali